

職人技の音楽～追悼エンニオ・モリコーネ～ 宮部 真砂子

2020年7月6日、映画音楽の巨匠エンニオ・モリコーネがこの世を去った。享年91歳。
一生涯、クラシック作曲家としての矜持を持ち続けたモリコーネの足跡を振り返ってみたい。

ポップスも、前衛音楽も

エンニオ・モリコーネの写真をみると、やや大きめのめがねフレームが特徴的な、誠実で折り目正しそうな印象を受ける。風貌に似合いの職業は大学教授か研究者といったところであろうか。

モリコーネは1928年11月10日ローマ生まれ。父親はジャズ・トランペッターだった。18歳で聖チェチリア音楽院のトランペット科を修了。同音楽院で、作曲指揮法及び合唱法を学び、20世紀イタリアの三大巨匠のひとりである恩師ゴーフレット・ペトラッシの指導のもと、25歳の時、作曲科を首席で卒業。

彼は音大在学中の50年頃からラジオ番組の仕事(編曲)のアルバイトを始め、55年に他の作曲家の助手として映画のための作曲と編曲を開始した。また57年にはテレビ向けの舞台音楽家としてデビューし、60年頃からTVバラエティ番組のアレンジャーとしても本格的に仕事を開始した。なお映画音楽の作曲家としてのデビューは61年『ファシスト(Il Federale)』とされている。

1960年代のイタリアでは、サンレモ音楽祭と対抗するかのようにカンタジエロ歌謡祭が始まり、イタリア全土をあげての現代歌謡ブームが訪れていた。モリコーネは舞台音楽を手がけるかたわら、ラジオ・テレビでジャンニ・モランディ、ジーノ・パオーリらの歌謡曲(カンツォーネ)のアレンジャー兼指揮者として500曲超ものレコーディングを行い、「THE FATHER OF MODERN ARRANGEMENT」と賞賛されたという。彼は、その並々なぬ才能とバイタリティーとで60年代のイタリア現代歌謡界に多大な功績を残した。今でこそ映画音楽の巨匠モリコーネだが、原点はこの当時のアレンジャーとしての活動にあったと言っても過言ではないだろう。

また彼は前衛音楽にも意欲的で、64年から80年にかけて、フランコ・エヴァンゲリスティ主宰の即興音楽演奏家集団「Nuova Consonanza(新しい調和)」にトランペット奏者として参加し、6枚のアルバムを発表している。ポップス・アレンジャーとして多忙を極めていたのと同時期の活動ぶりは、まさに超人的である。

運命的な出会い～映画音楽作曲家として

彼が映画音楽の作曲家としてデビューした直後に、セルジオ・レオーネ監督との出会いがあった。『荒野の用心棒』(64年)の製作である。この映画をきっかけに50年代末からの一連のマカロニ(スパゲッティ)・ウエスタンが大ブレイクした。レオーネ監督とは『荒野の用心棒』以来、『夕陽のガンマン』『続・夕陽のガンマン』『夕

陽のギャングたち』そして同監督の遺作となった『ワンス・ア・タイム・イン・アメリカ』まで続いた。同時にモリコーネ音楽も、その存在感を増していった。ふたりは小学校の同級生でもあったという。その後も、G・トルナトーレ監督やタランティーノ監督などの大ヒット作の音楽を担当し続け、現在の映画音楽作曲家としての名声を不動のものとした事は万人の知る所である。

日本との関連に目を向けてみると、1985年、日仏合作のテレビ・ドキュメンタリー『ルーヴル美術館』の音楽を担当、第77回芥川賞受賞(1977年)の池田満寿夫原作の映画『エーゲ海に捧ぐ』や2003年NHK大河ドラマ『武蔵MUSASHI』の音楽も担当した。

『武蔵MUSASHI』のチーフ・プロデューサーによれば「武蔵の一途で孤独な生き方はマカロニ・ウエスタンに登場するガンマンに通じるものがあるのではないかという考え方が出て、エンニオ・モリコーネの名が浮上した」との事である。



Ennio Morricone
(Britannica_Image_Quest_144_1533884.jpg)

永遠のモリコーネ

モリコーネは、はじめは映画音楽の作曲家になろうとは思ってもしなかったそうである。彼は映画音楽作曲家として高い評価と地位を得た後も、自分が本来求める音楽を「絶対音楽」と称し、生涯、尊重しこだわり続けた。

『1900年』『ミッション』『アンタッチャブル』『ニュー・シネマ・パラダイス』『海の上のピアニスト』などの多種多様な作品により、アカデミー賞・イタリア共和国功労勲章・旭日小綬章ほか、様々な栄誉に輝くモリコーネ。映画と共に彼の音楽もまた永遠に色あせる事なく響き続けるのだろう。

【参考資料】

- ・エンニオ・モリコーネ、自身を語る / エンニオ・モリコーネ、アントニオ・モンダ著 中山エツコ訳 河出書房新社 2013 請求番号●J128-094
- ・The Ennio Morricone Chronicles. RCA, 2000 請求番号●XD45668~677
- ・Yo-Yo Ma plays Ennio Morricone. Sony Classical, 2004 請求番号●XD54728