

冬休み貸出

冬休み貸出が12月1日(金)から始まります。返却日は1月20日(土)以降になります。楽譜や本、CD(学内者のみ)などを長く借りられますのでご利用ください。

「新潮文庫の100冊」2017を追加

今年の「新潮文庫の100冊」の中から、昨年度までに購入していないものを追加します。場所はスタディルームで、貸出期間は2週間です。ぜひご利用ください。

資料の返却前に確認を

「パート譜が不足」「CDや解説書が入っていなかった」など返却時のトラブルがしばしば見られます。これらの場合、返却処理ができません。返却前には今一度資料が揃っているか確認をお願いいたします。また、借りた際に資料の状態に不自然な点がありましたら、カウンターまでお知らせください。

資料の水濡れに注意

返却された本や楽譜、CDケースが水で濡れていることがあります。資料を傷めますので、雨の日はビニール袋に入れる、ペットボトルと一緒に入れ物で持ち運ばないなど、資料が濡れないようご注意ください。

長時間の離席、ご注意ください!

盗難に会う危険がありますので、長時間席を立つ時は荷物を持ってください。また、荷物を置いての席取りはご遠慮ください。

5分間ガイダンス

休み時間を利用して5分間でワンポイントレッスンを体験する事ができます。1人から体験可能なので個人でもグループでもOKです。お申込みは図書館2Fメインカウンターまで。

図書館活動報告

<展示・企画棚>

『竹内道敬文庫錦絵図録目録』近日刊行! 記念展示

本学図書館の貴重コレクションの一つ、「竹内道敬文庫」に新たに加わった錦絵を整理した『竹内道敬文庫錦絵図録目録』が刊行されました。オールカラー、バイリンガルの冊子です。これを記念して、図書館エントランスで錦絵の展示を行いました。「竹内道敬文庫」は、近世邦楽研究の第一人者で、本学でも授業を担当されていた竹内道敬先生からご寄贈いただいたコレクションです。歌舞伎や三味線音楽に関わるさまざまな資料が収められています。

助六編

9月1日(金)~30日(土)

「助六」は、歌舞伎十八番の一つです。9月刊行の図録目録に掲載された、「助六」を題材とした錦絵を展示しました。

『大草原の響き 馬頭琴』~楽器学資料館イベント関連展示~ 10月2日(月)~21日(土)

10月13日(金)開催の楽器学資料館のイベントに関連して、図書展示を行いました。エントランスには馬頭琴の楽譜とその他の琴や弦楽器の楽譜を比較展示、スタディルームの企画棚では関連の図書を特集しました。

<出張展示>

図書館では、大学イベントに合わせて会場で資料を展示する「出張展示」を行っています!

2017年9月9日(土)、10日(日)

いい声出そう! 国立音楽大学声楽ワークショップ2017@新一号館
オペラスタジオ、合唱スタジオ

2017年10月13日(金)

「大草原の響き 馬頭琴」@楽器学資料館

<ガイダンス>

9月8日(金)

小山和彦先生ガイダンス(宮城学院女子大学学生/クラスガイダンス)

イベント 予告!

ベーレンライター社 ジョナサン・デル・マー氏来日講座2017
11月22日(水) 18:30~(予定)

ドイツの楽譜出版社、ベーレンライター社で長年ベートーヴェン作品の校訂に携わっているデル・マー氏が、自らデル・マー版の特徴や他社版との違いについてお話していただきます。図書館では関連の楽譜展示も企画しています。ベートーヴェン研究の最前線にいる博士のお話を聞ける貴重な機会ですので、ぜひ奮ってご参加ください!

■ 表紙: 中田隼斗 武蔵野美術大学造形学部芸術文化学科 2年 ■ 国立音楽大学附属図書館

■ 発行: 国立音楽大学附属図書館

<http://www.lib.kunitachi.ac.jp>

■ 編集担当: 高橋京子・宮部真砂子

E-mail info_lib@kunitachi.ac.jp