

Welcome to our library



図書館を知ろう

新入生の皆さん、ご入学おめでとうございます。
これから卒業まで、また卒業してからも利用できる
図書館。なかなか頼りになりますよ。
その頼りになるところをご紹介します。

学生証 II 図書館利用証

あなたが国立の学生で、図書館
を利用する資格があると証明して
くれる大切なカードです。忘れる
と図書館に入館できません。資料
の利用もできません。ご注意ください！

《学生証》

困ったときは

レファレンス・カウンター

図書館の使い方、資料の探し方、
そのほか図書館に関する様々な質
問にお答えします。課題へのアプ
ローチ方法がみつからない時など、
気軽にご相談くださいね。

《レファレンス・カウンター》

まず、先生お薦めの本から

授業に関連する資料を推薦図書
コーナーにまとめてあります。借
りて帰りたい場合には書庫に同じ
本がありますので、コンピュータ
目録で探してカウンターで請求し
てください。

《推薦図書コーナー》

T L I について

国際基督教大学、武蔵野美術大学、
東京経済大学、津田塾大学の各図書
館の資料を、当館のカウンターで請
求して借りることができます。当館
にない資料が必要な時は、T A C O
P A C (T A C のコンピュータ目録)
でも探してみよう。

《T A C》

(多摩アカデミック・コンソーシアム)

資料を探すには

コンピュータ目録で探しましょ
う。インターネット経由で学外か
らもアクセスすることができます。
使い方が分からないときは図書館
スタッフまで気軽に声をかけてく
ださいね。

《O P A C》

世界中から情報収集

当館所蔵の資料だけで満足できな
い時は、インターネットを使って情
報を集めてみましょう。楽曲・映像
配信サービスも利用できます。また、
当館のウェブサイトには便利なリン
ク集もあります。

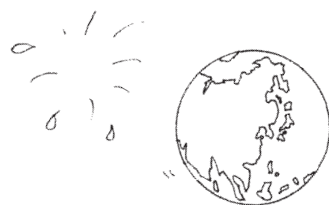
《インターネット室》

ベートーヴェンが触った

楽譜があるかもしれない

当館はベートーヴェンの楽譜コ
レクションでは世界で4番目。ベ
ートーヴェンが生きていた時代や死
後の19世紀中に刊行された楽譜が
約1300点あります。マイクロ・
フィルムでご覧ください。その他日
本音楽の貴重資料もあります。

《貴重資料》



80冊のインヴェンション

同じ曲の楽譜でも出版社によって違いがありますよ。この曲はこの版でと指定されることもありま。どの専攻の人たちのご要望にも応えられるよう、ジャンルもできるだけそろえています。楽譜はおよそ12万冊所蔵しています。

《楽譜》

聴き比べをしよう

国内外で発売されたクラシック音楽のCDを中心に、7万点を所蔵しています。同じ曲でいろいろな演奏家のCDがあるので、聴き比べてみて下さい。民俗音楽やポピュラー、コマージュの音楽や効果音などのCDもあります。

《CD》



『音楽の友』『ムジカ・ニューズ』…

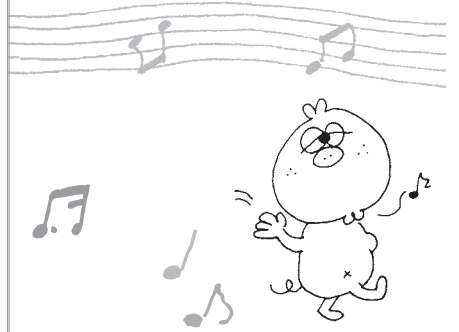
日本で出版されたクラシック音楽関係の雑誌のほとんどのものがそろっています。また外国の主要な音楽雑誌も受け入れています。現在約2500タイトルの雑誌があります。

《雑誌》

くこたちブランド

市販のソフトのほか、著名な先生方をお招きして開いた公開レッスンや、オーケストラやブラスバンドの定期演奏会、大学院オペラ公演の記録など、ここでしか視聴できない映像資料もたくさんあります。

《ビデオ・LD・DVD》



『容疑者Xの献身』が

読みたいんですけど

残念！ ないんですよ。14万冊の蔵書の大部分は、音楽関係の本と授業に必要な本。小説などはほとんどありません。公共図書館とうまく使い分けて下さい。音楽関係なら、クラシックのほかポピュラー、世界各地の伝統音楽など幅広く集めています。

《図書》

自分で管理

OPAC画面からログインすると、利用状況で資料の請求・予約・取消ができます。履歴の確認もできますよ（WebOPACでも可能です）。請求した資料を借りるには、受付カウンターで学生証（図書館利用証）を提示して下さい。又、予約はハガキでもお知らせします。取り置き期間は1週間なのでご注意を！こまめに利用状況を確認しましょう。

《利用状況》

読み終わらない

継続の手続をすれば、返却期限を延ばせます。学生証（図書館利用証）とその資料を持って、返却日までに貸出カウンターに来てください。予約が入っていたら、残念ですがまた次回。

《継続》

資料を大切に

図書館内は飲食禁止です。資料はみんなの共有財産。飲み物や食べ物をごぼして汚してしまったり、次のひとが気持ちよく利用できませぬよ。自宅に持ち帰った時にもじゅうぶんにご注意を。よろしくお願いします。

《マナー》

コピーは…

図書館の資料を勉強のためコピーしたいときは、著作権法という法律の範囲内で行うよう気をつけてください（コピー機の側にある掲示にご注目ください）。

《著作権》

OPACを使いこなそう!

図書館で持っている資料を探すためのコンピュータ目録、OPAC。はじめのうちはとまどってしまう人もいるかもしれませんが、これがなかなかのすぐれもの。というわけで、ここでは、OPACを使ってできるあんなこと、こんなことの一部を書き出してみました。また、システムの特徴もご紹介します。

♪いろいろな国の言葉で探す。

《フィガロの結婚》《Nozze di Figaro》《Hochzeit des Figaro》《Marriage of Figaro》《Figarova svatba》…

♪曲のニックネームから探す。

《第九》《悲愴》《小犬のワルツ》《ジュピター》…

♪楽譜やCDなどのタイトルから探す。

『イタリア歌曲集』とか『蛍の光のすべて』とか

♪演奏者を限定して探す。

グルベローヴァの歌っている《魔笛》、仲道郁代の弾くベートーヴェン、小澤征爾の振っているボストン交響楽団…

♪出版社を限定して探す。

ペータース版、ヘンレ版、音楽之友社版、全音版…

♪あるテーマについての本を探す。

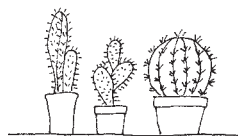
ピアノの指導について、バリ島の音楽について、留学について、ヴァイオリン製作について…

♪番号で探す。

CDの発売番号、国際標準番号（ISBN）、プレート番号、資料の請求記号…

♪雑誌を探す。

『音楽之友』創刊号、先月号の『ストリングス』、NHKで出している雑誌…



OPACの使い方 ここがポイント!

- ▷ 借りたい資料を「請求する」ことや、「貸出中」資料の予約が自分でできます。
(自宅のパソコンのWebOPACからもOKです。)
- ▷ 探した資料を借りる場合は、受付カウンターで申込みをしてください。
検索が終わったらログアウトを忘れずに!
- ▷ 検索結果を保存したまま、別のキーワードで検索できます。
複数の検索結果を見比べて本当に必要なものを探す、といった使い方ができます。
- ▷ 検索結果の一覧でわかるこんなことあんなこと。
所蔵情報: 「請求する」… 現在、書庫にあります。
貸出ができます。
「貸出中」… 現在、貸出中です。
予約ができます。
- 種 別: 図書か楽譜かCDか等々、資料の種別がわかります。
- 関 係 者: 同じ曲のCDや映像資料がたくさん見つかった時に、演奏者等の情報が得られます。
- ▷ フリーキーワード検索。
簡易検索は、「OPACのデータのどこかに書いてある言葉」を「書いてあるままの形」で検索するようになっています。どう探したらいいかわからない時の足がかりに便利です。

♪ 編曲者を限定して探す。

ブゾーニ編曲のJ. S. バッハの作品、リムスキー＝コルサコフ編曲の《はげ山の一夜》…

♪ オペラのアリア1曲だけを探す。

「恋とはどんなものかしら」、「歌に生き恋に生き」、「オンブラ・マイ・フ」、「だれも寝てはならぬ」…

♪ 翻訳された本の原書を探す。外国語の本の日本語訳を探す。

『モーツァルト書簡全集』、レナード・バーンスタイン著『答えのない質問』…

♪ オリジナル楽器での演奏。現代楽器での演奏。

ハープシコードで弾くバッハ、ピアノで弾くバッハ、アルペッジオーネを使ったシューベルトのソナタ、古楽器アンサンブル…

♪ 校訂者を限定して探す。

コルトー版のショパン、ノーヴァク版のブルックナー…

♪ 作詞者・リブレット作者に着目して探す。

ゲーテの詩による…、谷川俊太郎の詩による…、ロレンツォ・ダ・ポンテがリブレットを書いた…

♪ オリジナル編成の資料だけ探す。

サン＝サーンス《白鳥》の2台ピアノとチェロの楽譜・CD、ラフマニノフ《ヴォカリーズ》の声乐の楽譜・CD…

♪ 編曲ものだけ探す。

吹奏楽に編曲された交響曲、ピアノで伴奏しているオペラ・アリア…

♪ 作曲家自身による演奏を探す。

バルトーク、ラヴェル、ドビュッシー、サン＝サーンス、マーラー、リヒャルト・シュトラウス…

♪ メイキング、インタビュー、ドキュメンタリー映像を探す。

オペラのメイキング、ジャズ・プレイヤーのインタビュー、バレエダンサーのドキュメンタリー…

♪ 小・中・高校の教師用指導書を探す。

他に教科書そのものも、教科書準拠CDも

♪ 音楽家の肖像を探す。

作曲家の肖像画、ジャズ・ミュージシャンの写真、さまざまな指揮者の写真…

「こういう資料はどうやって探せばいいの?」「やってみただけどうまく探せない…」など、OPACの使い方がわからない時には、じっとひとりでも悩まずにぜひ図書館スタッフに声をかけてください。マメに質問して疑問を解決していくうちに、きっとあなたもOPACを、そして図書館を使いこなせるようになっていくことでしょう。