


参考図書室をあるこう

新しく参考図書室に入った本を  (本名 プタンク BOOとも呼ばれる)が紹介します。


X-044 音楽家研究のための参考文献目録、便覧及び作品目録

Jean-Philippe Rameau, catalogue thématique des oeuvres musicales / Sylvie Bouissou et Denis Herlin ジャン・フィリップ・ラモー音楽作品主題目録 第1巻 ●本文はフランス語 2007

フランスの作曲家・音楽理論家、J.P. ラモー (1683-1764)の音楽作品主題目録。第1巻は、器楽作品、宗教・世俗声楽作品の主題目録。5巻まで刊行予定。



請求記号●X-044 R171 B-1

 インチピット/主題の楽譜が掲載されている主題目録は楽曲の同定に必須。X-044の棚に、作曲家の主題目録がズラッと並んでいる。一度行ってみるといいよ。


X-080 声楽全般

Recent American art song / Keith E. Clifton 最近のアメリカ芸術歌曲 ●本文は英語 2008

1980年以降、アメリカ人作曲家によって書かれた英語の歌曲(単声・ピアノ伴奏)案内です。作曲者のアルファベット順に、経歴、主要作品、出版情報(印刷物とウェブサイト)、歌曲の内容、声部、音域、様式、ふさわしい声質・音色などが解説されています。索引: 作曲家、作詞者、曲名、声部別、声部+難易度別。



請求記号●X-080 C

 1000曲もある! Soprano-EasyとかTenor-Difficultから探せる索引は便利だね。


X-081 オペラ・オペレッタ

Who married Figaro? / Joyce Bourne. Rev. ed. フィガロと結婚したのは誰?: オペラ役名事典 ●本文は英語 2008

200以上のオペラのあらすじと、オペラ、オペレッタに登場する2500以上の登場人物を解説した本。声部、初演者名など基本情報以外は、音楽よりも登場人物の役割、人間関係、物語への影響などに重点が置かれています。役名のアルファベット順に解説が並んでいますが、指揮者、歌手、舞台製作者などによる特別寄稿も入っています。第1版も図書館にあります(X-081 B: Who's who in opera)。付録としてオペラ名リスト、第1版以降の補遺など。



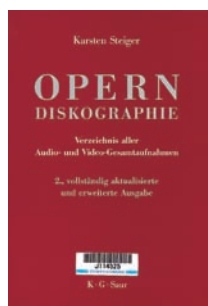
請求記号●X-081 B

 Elle(彼女 プーランク作<人の声>)とかComposer(作曲家 R.シユトラウス作<ナクソス島のアリアドネ>)なんていう役名もあるね。


X-081 オペラ・オペレッタ


Opern Diskographie / Karsten Steiger. 2. オペラ・ディスコグラフィー 2版 ●本文はドイツ語 2008


オペラ全曲盤(録音資料・映像資料)のディスコグラフィー。録音資料(2182作品)、映像資料(370作品)の全曲盤を、古いもの(20世紀初頭~)から最新(2006年)まで集めてあります。排列は、作曲家アルファベット順、同一作曲家内はオペラの初演(作曲)年順に注意。各盤の情報(指揮者・演奏者、録音日時場所、レーベルとレコード番号枚数)が並んでいます。索引: オペラ・タイトル、指揮者、歌手



請求記号●X-081 S

 付録のベスト統計がおもしろい。録音資料は、ヴェルディのオテロ(229点)、映像資料は、モーツァルトのドン・ジョヴァンニ(28点)が発行点数トップだ。両方とも男性が主役だね。指揮者や歌手の統計もあるよ。

 今回は声楽が多かったけれど、器楽関係の本もたくさんあるよ。

図書館ホームページ 新刊情報→参考図書  で紹介しています。