


Parlando

ぱるらんど 「語りかけるように歌う」という意味の楽想記号です

264



Contents

- 忘れえぬ〈マリア・カラス〉の声…高市貴久枝●1
- Parlando Interview 生を、同じ空間を、共有するノ…秋山恵美子先生 きき手・市川利次…●2
- 図書館委員の先生からのおすすめ ～この図書あの図書～①
『いいなづけ —17世紀ミラーノの物語—』…一ノ瀬俊和●6
私のお薦めの一冊 『音楽教育学大綱』 Grundriß der Musikpädagogik
Sigrid Abel-Struth 著 山本文茂監修…江崎公子●6
- お伽歌劇《ドンブラコ》…小関康幸●7
- 歌の国 スウェーデン…三宅巖●8
- 参考図書室をあるこう②…●9
- Music Online の簡単・使い方…二塚恵里●10
- 新 OPAC (**KCML**  **OPAC**) について③…●11
- 図書館のう・ご・き…松浦淳子●12
- 館長室の窓から ⑩ 夕暮れの市壁…佐藤真一●13
- ばるらんとのおゆみ その⑬ 図書館員のノートから ④…●13
- DVD/Book/CD…宮西一弘・成清翠・浅田直樹●14
- Information…●16

Library Calendar

9

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

10

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

■ Parlando・ゼノビア・264号・September 3, 2009・ゼノビア・「誰しかけのK&Hの歌」・ユズリ意味の楽譜図解・■ 発行・国立音楽大学附属図書館・編集担当・島部真枝子・森田倫子・■

◆ 閉館

◆ 月～金 8:50～19:00 (書庫内資料の受付は18:00まで) ● A V資料室 8:50～18:50 (受付は18:10まで)

◆ 土 8:50～17:00 (書庫内資料の受付は12:00まで) ● A V資料室 8:50～12:00 (受付は11:50まで)