

冬休み貸出

冬休み貸出が12月1日(木)から始まります。返却日は1月16日(月)以降になります。楽譜や本、CD(学内者のみ)を長く借りられますのでご利用ください。

声楽作品(独唱曲)と資料の探し方

図書館では、2011年秋のテーマガイダンスとして、「声楽作品・独唱曲」と資料の探し方と題する一連の催しを行いました。

今回は図書館ブラウジングルームでの展示、図書館員によるガイダンス、先生による公開講座、書庫ツアーといった企画を実施しました。

自由閲覧室に開架図書を設置

9月から、自由閲覧室に開架図書が設置されました。第一弾として、「光文社古典新訳文庫」、「ちくま文学の森」、「ちくま日本文学(文庫版)」、「新潮文庫の100冊」、「ポプラ社百年文庫」が並びましたので、是非ご利用ください。また、参考図書室の「推薦図書」、「語学の多読本」、「今月の

楽」を自由閲覧室に移動させました。引き続きご利用ください。

これらの開架図書の貸出手続きは、自動貸出機で行っていただきます。退館ゲートの前に持ち出し防止ゲートを設置しましたので、手続きを忘れないようにご協力ください。

督促・予約メール送信開始

10月から、学内者(学生、大学院生、教職員)で学内メールアドレスをお持ちの方に対して、督促状・予約状がメールで送信されるようになります。それに伴い、葉書による連絡が廃止されましたので、学内メールアドレスの受信箱をこまめに確認してください。なお、卒業生、外部利用者に対する督促状・予約状はこれまで通り葉書を送付します。

読売連続市民講座

第6回は図書館が担当

4月から国立音楽大学と読売新聞立川支局との共催で、読売連続市民講座が開催されています。10月1日(土)の第6回は図書館が担当しました。

テーマ展示 in ブラウジングルーム・AV資料室

10月3日(月)～11月4日(金)

声楽作品(独唱曲)と資料の探し方

企画●国立音楽大学附属図書館
閲覧参考部ガイダンス担当

図書館では、2011年秋のテーマガイダンスとして、「声楽作品(独唱曲)と資料の探し方」と題する一連の催しを行います。その一環として、図書館ブラウジングルームでの展示を実施します。秋のひとつき、声楽作品資料とその探し方に関する展示をご覧になってみてはいかがでしょうか。

11月7日(月)～12月9日(金)(予定)

フランス革命下の音楽
2011年度国立音楽大学音楽研究専修
研究発表会資料展

企画●国立音楽大学音楽研究専修(音楽学研究
コース、音楽情報社会コース)専門ゼミⅠ、Ⅱ

11月25日(金)に、6号館110スタジオにて「2011年度国立音楽大学音楽学専門ゼミⅠ、Ⅱ研究発表会」を行います。それに先立ちまして、フランス革命下での音楽状況についての資料を展示にてご紹介致します。

ガイダンス

- 9月15日(木) 久保田慶一先生文献探索実習(西洋音楽研究Ⅱ・1年)
- 9月15日(木) 神戸榎樹美先生クラスガイダンス(西洋古楽表現(ヴィオラ・ダ・ガンバ)ⅠⅡ・1～4年)
- 9月23日(金) 早稲田みな子先生クラスガイダンス(原書講読(英語)Ⅱ・3年)
- 10月 5日(水) 古川聡先生ゼミガイダンス(専門ゼミⅡ幼児教育・3年)

