

# Information

## 冬休み貸出

冬休み貸出が12月1日(土)から始まります。返却日は1月15日(火)以降になります。楽譜や本、CD(学内者のみ)を長く借りられますのでご利用ください。

## 2012年秋のテーマガイダンス 「映画音楽」実施

図書館では、2012年秋のテーマガイダンスとして、「映画音楽」に関する一連の催しを行いました。図書館ブラウジングルーム・AV資料室での展示や、図書館員によるガイダンス、栗山和樹先生による公開講座(10/17・水)、書庫ツアーといった企画を実施しました。

## 映画DVDコレクションを追加

自由閲覧室の映画DVDコレクション(本学卒業生が音楽を担当)に、新しいDVDを追加しました。新しく天野正道、栗山和樹、村松崇継、山下洋輔分コレクション18点を設置し、4月に設置した佐藤勝、久石譲コレクションに2点を追加しました。

## 「くにおんアーカイブ」公開

「くにおんアーカイブ」とは、国立音楽大学企画・開催の演奏会やイベントの映像・録音の記録です。2012年度は「大学院オペラ」「基礎ゼミ」を順次デジタル化します。現在は大学院オペラの『ドン・ジョヴァンニ』(1984～2009)、『コシ・ファン・トゥッテ』(1981～2010)と、2012年度の基礎ゼミを視聴できます。AV多目的室の端末でご利用ください。

## 絵本コーナー新設

自由閲覧室正面玄関側の入口を入つてすぐ左に、絵本コーナーを設置しました。100冊入荷しましたので、絵本コーナーのリストをご覧ください。また、OPACでの検索も可能です。貸出期間は2週間です。自動貸出機で手続きしてください。

## Bärenreiter 社来日講演実施

10月19日(金)、「ドイツ・Bärenreiter(ベレンライター)社の編集者が講演を行いました。演題は「『原典版』とは何か?」で、ドビュッシーとブラームスの作品を題材に、出版譜や原典資料について解説していただきました。

## テーマ展示 in ブラウジングルーム・AV資料室

10月2日(火)～11月8日(木)

映画音楽 ～映画の“はじめて”と日本映画史概観～

企画・構成●国立音楽大学附属図書館  
閲覧参考部ガイダンス担当

1895(明治28)年、パリでリュミエール兄弟が史上初の映画上映会を開いてから、すでに一世紀を越えました。この間に映画は、急速な発展をとげました。映画と音楽は、映画誕生期のサイレント時代から密接な関係を築いてきましたが、今後はどのような変遷を辿るのでしょうか。今回の展示では、映画史の“はじめて”と日本映画音楽史概観を中心に紹介します。

## テーマ展示 in ブラウジングルーム

11月13日(火)～12月20日(木) (予定)

きく音楽、する音楽 ～Musicking～

2012年度国立音楽大学音楽研究専修  
研究発表会資料展

企画●国立音楽大学音楽研究専修専門ゼミⅡ

12月14日(金)に、6号館110スタジオにて「2012年度国立音楽大学音楽学専門ゼミⅡ研究発表会」を行います。それに先立ちまして、発表に関わる図書や図版などの資料を展示にてご紹介致します。なお、研究発表会では映像等の目や耳で楽しめる企画もする予定ですので、当日もぜひいらしてください!

## ガイダンス

9月20日(木) 神戸榎樹美先生クラスガイダンス(西洋古楽表現〈ヴィオラ・ダ・ガンバ〉Ⅱ 1～4年)

