

# Information

## 基礎ゼミ体験実習・図書館

新入生のための基礎ゼミ体験実習が、学科別に4月4日(金)～8日(火)に行われます。この期間は、全館を使つての実習となりますので、図書館は閉館いたします。

## 住所変更は？

春は引越しの季節ですね。住所が変わつた方は、図書館に住所変更の手続きをお願いします。

## TAC(多摩アカデミック)

### コンソーシアム)を利用しよう

2013年11月の東京外国語大学の加盟に伴い、6大学での図書館相互利用サービスが始まりました。OPACをみても見つからない資料がある時は、あきらめないで、TAC加盟館(国際基督教大学、津田塾大学、東京外国語大学、東京経済大学、武蔵野美術大学)の図書館資料をTAC OPACで調べましょう。所蔵していればTLLサービス(図書館間貸出)が利用できます。通常、申込から1週間位で資料が到着します。詳細はメインカウンターでお尋ねください。

## 卒業生の方へ

図書館は卒業してから登録すれば利用できます。利用の種類や方法については、「図書館ガイド・卒業生利用者用」をご覧ください。詳しくはメインカウンターでお尋ねください。

## 督促・予約メール確認のお願い

学内者(学生、大学院生、教職員)には、学内メールアドレス宛に、督促・予約状を送信しています。返却期限を過ぎた資料を、次の利用者が予約して待っているかもしれません。必ず、毎日、学内メールアドレスを確認してください。

## 今年の表紙は？

282号から表紙が変わりました。今年度は2013年度武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業の野澤奈央さんの作品です。

## 作品についてのコメント

見る人に、物語性や温かみを感じてもらえるようなイラストを描きました。

## テーマ展示 in ブラウジングルーム・AV資料室

2013年12月17日(火)～2014年2月1日(土)

マザー・グースの世界  
The Opie collection

企画・構成●古庄もも

(国立音楽大学附属図書館DB開発部)

今回の展示は、ほるぷ出版の「マザー・グースの世界」シリーズです。このシリーズはオックスフォード大学・ボードリアン図書館所蔵の「オービー・コレクション」の一部を複製したもので、当館では全52冊のシリーズを全て所蔵しています。展示は一部ですが、さまざまな種類の本でマザー・グースの世界をお楽しみください。

4月2日(水)～5月2日(金)

2014年度新入生基礎ゼミ

オーケストラ・オペラコンサート参考資料展

目で見て楽しむ図書館資料：ヴェルディのオペラ

今年度の基礎ゼミ・オーケストラ・オペラコンサートは、「音へのあこがれ、音楽の力」というテーマでモーツァルトとヴェルディが演奏されます。

そこで図書館ではヴェルディオペラの舞台装置、衣装に焦点をあて、図書や楽譜を紹介します！普段は目にする

ことのできない、貴重なファクシミリ(自筆譜の複製)や美しい舞台衣装の大型本も展示します。華やかなヴェルディオペラの資料を「見て」楽しんでください。AV資料室では、録音・映像資料もご紹介いたします！

## テーマ展示 in ブラウジングルーム

2014年2月4日(火)～2014年3月18日(火)

ニーノ・ロータ Part III:  
ニーノ・ロータの音楽を聴く

企画●国立音楽大学附属図書館広報委員会

図書館のテーマ展示でニーノ・ロータを取り上げるのは、今年で3回目です。パネルでは、3月1日(土)の音楽研究所オペラ演奏研究部門公演で演奏された3つの演目を紹介しました。ケースの中は、NAXOSで聴ける音源を一覧できるようにし、おすすめの図書、CDなどもあわせて展示しました。ニーノ・ロータの音楽は、映画音楽でもクラシックでもメロディーの美しさが際立っています。ぜひ聴いてみてください。

## ガイダンス

10月23日(水) 古川聡先生ゼミガイダンス  
(専門ゼミII幼児教育・3年)

12月16日(月) 江澤聖子先生(ピアノ・1-3年)

