



Parlando ばるらんど

2014 総目次 282~285

図書館でのニーノ・ロータさがし…小林一男●1
 Welcome to our Library 図書館を知ろう OPACを使いこなそう…●2
 音楽社会美学への試み 一石川三四郎の社会美を通して…木下七●6
 新1号館：サインパネルに使用された当館の貴重楽譜（その3）…●8
 戦時中の東京高等音楽学院（現・国立音楽大学）…染谷周子●9
 図書館での図書館資料のコピーについて
 ～ルールを守って行いましょう！～…●10
 図書館のう・ご・き…主任司書●11
 2013年度 ばるらんど総目次…●12
 館長室へようこそ⑫ そして、次の夢へ…古川聡●13
 テーマ展示のご紹介…●13
 DVD/楽譜・CD/CD…山口義生・檜山悠・鈴木大樹●14
 Information…●16

282

図書室「夢の育つ部屋」…山口博史●1
 びーぶる・ピープル ㉔ 活躍する卒業生～映画作品など～…三宅巖●2
 OPACで探せていますか？ その2…●4
 新1号館：サインパネルに使用された当館の貴重楽譜（その4）…●6
 雑誌の部屋 ㉔…●7
 ニューフェイス 2014…●8
 館長室へようこそ⑬ 返却は期日までに…古川聡●9
 図書館のう・ご・き…柄田明美●9
 Library Data 2013…●10
 楽譜/図書…永嶋千晴・砂川巴奈歌・八木友花里●14
 Information…●16

283

子どもの読書活動の推進に思う…新藤久典●1
 Parlando Interview 音楽があったから一逆境を乗り越えていくカー
 梅本実先生 きき手・市川利次…●2
 キューバといえど？…高田涼子●6
 図書館員のノートから 参考図書のご紹介 ㉔
 異なる文化背景を持つ人々とのよりよいコミュニケーションのために…樋口眞基子●8
 In my library こんなの見つけた ㉔ 「名曲の設計図」…曾根雅俊●9
 In my library こんなの見つけた ㉔ 「私だって目立ちたい」…河田篤子●10
 新1号館：サインパネルに使用された当館の貴重楽譜（その5）…●11
 雑誌の部屋 ㉔…●12
 館長室へようこそ⑭ 野菜たちの命と私の命…古川聡●13
 図書館のう・ご・き…●13
 図書/DVD/図書…岡本優奈・森谷端木・相良陽介●14
 Information…●16

284

図書館は宝の山…三浦徹●1
 This is IDOL! くにおんにアイドルがきちゃいます♥
 …2014年度国立音楽大学音楽研究専修 研究発表会専門ゼミⅡ●2
 図書館員のノートから 参考図書のご紹介 ㉔
 西洋音楽史の譜例集…市川啓子●4
 図書館員のノートから 参考図書のご紹介 ㉔
 エルガーとグリーグの「主題目録」…小関康幸●6
 In my Library こんなのみつけた ㉔ BGM、あります。…古庄もも●8
 In my Library こんなのみつけた ㉔ 作曲家を探す旅へようこそ…野崎詩織●10
 新1号館：サインパネルに使用された当館の貴重楽譜（その6）…●11
 雑誌の部屋 ㉔…●12
 館長室へようこそ⑮ さあ、インドへ行こう…古川聡●13
 図書館のう・ご・き…●13
 BOOK/BOOK/CD…山内弾正・金ヨハン・加藤人士●14
 Information…●16

285